|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Jahkeplána: Duodji 8a,8á,8b,9a+9b. ceahkki 2022/23** | | | |
| **Fága** | **Gealbomihttomearit**  **Oahpahusa mihttomearri lea ahte oahppi galgá máhttit** | **Oahppanulbmilat** | **Fáddá/ Girjjit/ oahpponeavvut** |
| Duodji | árvvoštallat   ávdnasiid nanusvuođa ja vejolašvuođaid divvut, ođđasit designet ja ođđasit  geavahit  , ja  geavahit   iešguđetlágan neavvuid ja ávdnasiid ulbmillaš ja birasdiđolaš láhkai | Oappát mo hervet ja čiŋahit boares biktasa,vai árvu loktana fas  Oahppat livddiid mat heivejit oktii vai lea vuogas čalbmái oaidnit  . | Mii skisseimet ja tevdniimet álggos,ja ráhkadeimmet bargo čilgehusa  Mii divodat boares biktasa designet  Mii herviimet čáppa hearvabáttiiguin  Mii dahkat boalu /nálu čoarvvis  Buot dát barggut galget dokumenterejuvvot  Digitála veahkkeneavvuid geavahat go loahpahat dán barggu  . |
| Duodji | guorahallat mo identitehta ja báikegullevašvuohta boahtá ovdan arkitektuvrras ja dávviriin, ja modelleret arkitektonalaš čovdosiid mat váldet vuhtii iešguđetlágan dárbbuid ja beroštumiid | Oahppat skissejuvvon govaiguin ja symbolaiguin govvet fáddá mas lea namma johtin ja das boahtá ovdán identitehta ja báikegullevašvuohta  Oappát speadjalastit iežat luonddu, dovdduid,dárbbuid ja beroštumiid jurdagiid govva hábmemis | Mii skisset gova bábir hámis  Mii čuohppat ja libmet  Mii kopieret dan  Mii guorrut prototyhpa dan govas  Mii dahkat čoarvvis dan buktagiid juoga namma gilkora  Ja guorrat dan gova dan buktagiid duodjái mii muitala johtima birra |
| Duodji | háhkat ja gieđahallat luondduávdnasiid, diehtit gos ja goas ávdnasiid sáhttá háhkat, ja  geavahit   ávdnasiid ulbmillaččat | Ávkkástallat luondduávdnasiid.  Oahppat geavahit niibbi duodjereaidun | Mii ráhkadit soappi, mii vuollat ja sárgut muorranama, Geavahit gunaid dahje ostu ivdnemii.  Čállit dihtorii eallin soappi birra  Máinnastit soabbegeavaheami birra |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Duodji | suokkardit   duodjeteknihkaid vejolašvuođaid ja heivvolaš teknologiija divvut, gieđahallat ja oktiibidjat garra, plastihkalaš ja dipma ávdnasiid | Máhpa olggoža hábmet. Leiras dáhko olggoš  Vuođđu dáhko fiellus.  Sahát boares pearpmas eret dan bábir vurken hoiddu | Mii iskkadat duodjeteknihka vejolašvuođaid hábmemis  Mii čiŋahat min persovnnalaš máhpa  Mii boaldit muorranamaid olggožii |
| Duodji | čiekŋudit visuála ovdanbuktinvuohkái ja/dahje duodjeteknihkkii,  suokkardit   vejolašvuođaid praktihkalaš hábmejeaddji barggu bokte ja ovdanbuktit válljejumi ideas gárvves buvttan |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Arkitektur | Planlegge en bygg som kunne bygges i lokale omgivelser-nærområder, for eksempel i Karasjok og dets omgivelser, slik at det kan indentifiseres med lokalkultur-**samisk,** tenke på hvor dette bygget kunne plasseres. | 1)Lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interessere  2)Analysere hvordan identitet og stedstilhørighet  kommuniseres i arkitektur og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid. | 1)samtale om arkitektur, ulike bygg og stiler  2)praktisk skapende arbeid: tegne en skisse, bruke målestokk og lager en modell av dette bygget med omgivelser.  3)individuelt og gruppearbeid  4) bruk av ulike teknikker og verktøy |