|  |
| --- |
| **Jahkeplána: Duodji 8a,8á,8b,9a+9b. ceahkki 2022/23** |
| **Fága** | **Gealbomihttomearit****Oahpahusa mihttomearri lea ahte oahppi galgá máhttit** | **Oahppanulbmilat** | **Fáddá/ Girjjit/ oahpponeavvut** |
| Duodji | árvvoštallat ávdnasiid nanusvuođa ja vejolašvuođaid divvut, ođđasit designet ja ođđasit geavahit, ja geavahit iešguđetlágan neavvuid ja ávdnasiid ulbmillaš ja birasdiđolaš láhkai | Oappát mo hervet ja čiŋahit boares biktasa,vai árvu loktana fasOahppat livddiid mat heivejit oktii vai lea vuogas čalbmái oaidnit.  | Mii skisseimet ja tevdniimet álggos,ja ráhkadeimmet bargo čilgehusaMii divodat boares biktasa designetMii herviimet čáppa hearvabáttiiguinMii dahkat boalu /nálu čoarvvisBuot dát barggut galget dokumenterejuvvotDigitála veahkkeneavvuid geavahat go loahpahat dán barggu . |
| Duodji | guorahallat mo identitehta ja báikegullevašvuohta boahtá ovdan arkitektuvrras ja dávviriin, ja modelleret arkitektonalaš čovdosiid mat váldet vuhtii iešguđetlágan dárbbuid ja beroštumiid | Oahppat skissejuvvon govaiguin ja symbolaiguin govvet fáddá mas lea namma johtin ja das boahtá ovdán identitehta ja báikegullevašvuohtaOappát speadjalastit iežat luonddu, dovdduid,dárbbuid ja beroštumiid jurdagiid govva hábmemis | Mii skisset gova bábir hámisMii čuohppat ja libmetMii kopieret danMii guorrut prototyhpa dan govasMii dahkat čoarvvis dan buktagiid juoga namma gilkoraJa guorrat dan gova dan buktagiid duodjái mii muitala johtima birra  |
| Duodji | háhkat ja gieđahallat luondduávdnasiid, diehtit gos ja goas ávdnasiid sáhttá háhkat, ja geavahit ávdnasiid ulbmillaččat | Ávkkástallat luondduávdnasiid.Oahppat geavahit niibbi duodjereaidun | Mii ráhkadit soappi, mii vuollat ja sárgut muorranama, Geavahit gunaid dahje ostu ivdnemii.Čállit dihtorii eallin soappi birraMáinnastit soabbegeavaheami birra |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Duodji | suokkardit duodjeteknihkaid vejolašvuođaid ja heivvolaš teknologiija divvut, gieđahallat ja oktiibidjat garra, plastihkalaš ja dipma ávdnasiid | Máhpa olggoža hábmet. Leiras dáhko olggošVuođđu dáhko fiellus.Sahát boares pearpmas eret dan bábir vurken hoiddu | Mii iskkadat duodjeteknihka vejolašvuođaid hábmemisMii čiŋahat min persovnnalaš máhpaMii boaldit muorranamaid olggožii |
| Duodji | čiekŋudit visuála ovdanbuktinvuohkái ja/dahje duodjeteknihkkii, suokkardit vejolašvuođaid praktihkalaš hábmejeaddji barggu bokte ja ovdanbuktit válljejumi ideas gárvves buvttan |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Arkitektur | Planlegge en bygg som kunne bygges i lokale omgivelser-nærområder, for eksempel i Karasjok og dets omgivelser, slik at det kan indentifiseres med lokalkultur-**samisk,** tenke på hvor dette bygget kunne plasseres. | 1)Lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interessere2)Analysere hvordan identitet og stedstilhørighetkommuniseres i arkitektur og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid. | 1)samtale om arkitektur, ulike bygg og stiler 2)praktisk skapende arbeid: tegne en skisse, bruke målestokk og lager en modell av dette bygget med omgivelser.3)individuelt og gruppearbeid4) bruk av ulike teknikker og verktøy  |